

سال تحصیلی: ۹۹-۴۰۰ ساعت شروع: صبح مدت امتحان: ۷۰ دقیقه تعداد صفحات: ۲ صفحه تاریخ امتحان: ۴۰۰/۰۳/۱ تعداد سوالات: ۵ طراح سوال: م. ر فولادی (دبیر ادبیات)	به نام خداوند شعرو غزل (۱) کلامش نشیند به دل از ازل وزارت آموزش و پرورش	بسمه تعالی نام و نام خانوادگی: نام پدر: پایه: هشتم مدرسه ماده درسی: ادبیات فارسی آزمون نوبت دوم نمره:
هر کار که می کنی بگو بسم الله تا جمله گناهان تو بخشد الله		
ردیف	تو با ادبیت ارزش گذاری می شوی، پس آن را با بردباری زینت بخش. امام علی (ع)	
۱	معانی واژگان: نمره آز بویا خرسند شمایل	نمره یا عدد: نمره یا حروف: جولاهه جزر مأوا متواضع
۲	نمره دانش زبانی و ادبی، تعریف، آرایه ها، درک مطلب: نمره ۱- برای خوانش اشعار میهنی چه لحن و آهنگی را باید به کار گرفت؟ ۰/۲۵ () ۲- کدامیک از مروس زیر در قالب « غزل » سروده شده است؟ ۰/۲۵ الف) شرح انتظار ب) آزادی ج) صورتگر ماهر د) یاد حسین (ع) <input type="radio"/> ۳- عبارت « مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ » را ترجمه کنید. ۰/۵ ۴- مفهوم « در عقیدتش خلل بود » چیست؟ ۰/۲۵ ۵- نوع ترکیب کدام گزینه درست است؟ ۰/۲۵ الف) انگشت ندامت: وصفی ب) مناظر دل انگیز: اضافی <input type="radio"/> ج) شفیق آخرت: وصفی د) زُخساره فلسطین: اضافی <input type="radio"/> ۶- در بیت « <u>صبح صادق</u> ، قدرت کاذب شکست رشته های دام اهریمن گسست » (صبح صادق) استعاره از چیست؟ ۰/۲۵ ۷- نوع رابطه واژگان مشخص شده زیر را بنویسید. ۰/۵ « هم آوا، هم خانواده، متضاد، مفرد و جمع، مترادف » الف) خطا و صواب () ب) خامه و کلک () ۸- نقش دستوری واژگان مشخص شده را در عبارات زیر مشخص کنید. ۰/۵ الف) نقاشی تو <u>طییب</u> زخم های ماست. () ب) به <u>چشم</u> مرحمت سویم نظر کن () ۹- آرایه های ادبی بیت زیر را بنویسید. (دو آرایه) ۰/۵ « <u>تشنه لب</u> کشته شود <u>درب شط</u> از چه <u>گناه</u> آنکه <u>سیراب</u> کند <u>درب کوثر</u> تشنه؟ » () ۱۰- نوع <u>جناس</u> را در بیتهای زیر مشخص کنید. ۰/۵ بشرماورای جلالش نیافت بصرمنتهای جمالش نیافت (-) نورخورشید درجهان فاش است آفت از ضعف چشم خفاش است ()	



ادامه سوالات پشت برگه

<p>۱۱-۲ در عبارات زیر نوع وابسته های بیشین و پسین کلمات مشخص شده را بنویسید. ۰/۵</p> <p>الف) چند روز پس از آغاز آبله کوبی به امیرخبر دادند... ()</p> <p>ب) این دریای بزرگ همیشه در جزر ومد است. ()</p> <p>۱۲-۲ نوع غیرساده کدام گزینه بادیگر گزینه ها متفاوت است؟ ۰/۲۵</p> <p>الف) ناسپاس ○ ب) آسایش ○ ج) نوجوان ○ د) ظفرمند ○</p> <p>۱۳-۲ بیت « زین گفته سعادت تو جویم // پس یاد بگیر هر چه گویم » چند جمله دارد؟ ۰/۲۵</p> <p>۱۴-۲ در مصرع « گشت از کلک فدایی چو دلش دود بلند » مشبیه به را بیابید. ۰/۲۵</p>	<p>۳</p> <p>۳-۱ نویسنده کتب زیر را بنویسید. ۰/۵</p> <p>دیوان شمسی: خُلد برین:</p> <p>۳-۲ از شاعران خوش نام انقلاب که بیشتر سروده های او مربوط به فضای انقلاب است یکی از آثار او « سرود درد» می باشد. (.....)</p> <p>۳-۳ بیت « باد خشم و باد شهوت ، باد از // بُرد او را که نبود اهل نماز » برچه نکته ای تأکید دارد؟ ۰/۵</p> <p>۴-۳ درامای کلماتی مانند: «جزء اول» و «شیء نورانی»، نشانه « — — — — — »، کسره نیست؛ به این نشانه، « می گویند. ۰/۵</p>
<p>۴</p> <p>۴-۱ معنی و مفهوم نظم و نثر ۰/۵</p> <p>معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را به نثر روان و ساده امروزی در بیاورید.</p> <p>الف) گشت حیران آن مبارز ، زین عمل وز نمودن عفو و رحیم بی محل (۱) نمره</p> <p>ب) کای فرازنده این چرخ بلند وی نوازنده دل های نژند (۱) نمره</p> <p>ج) خامه باسوز رقم کرد به دفتر تشنه. ۰/۵</p> <p>د) در راه طراری به وی باز خورد و آن زر به خیل پُرد. ۰/۷۵</p> <p>ه) خوبستن را خوار مدار و دل از هرگونه آرایش پُرهان. ۰/۷۵</p>	<p>۵</p> <p>۵-۱ حفظ شعر ۲ نمره</p> <p>از اشعار فصل پنجم « شیرحق - یاد حسین (ع) » یکی را از حفظ بنویسید. (فقط نوشتن ۴ بیت الزامی ست.)</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

شماره کاتبان به جلوت ذکر حضرت دوست، نوشین باد!

م ر فولادی

بیارم برگه از ۱۵ نمره + ۵ نمره
روخوانی

جزوه سیپی